

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 328 комбинированного вида» Советского района г. Казани  
420087, г. Казань ул. Латышских Стрелков, 4А, Тел.: (843) 298-55-02  
ИНН/КПП 1660034199/166001001 код ОГРН 1021603627000

---

**РАССМОТРЕНА**

на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 31.08 2021 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Заведующий  
Г.И. Хабибуллина  
Приказ № 3 от 31.08 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**дополнительного образования**  
**«ЖИВЫЕ ЗВУКИ»**  
**(старший дошкольный возраст)**

**Разработала:**  
**Альмеева А.Р.**

Казань – 2021

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	3
2. Цель, задачи программы .....	4
3. Ожидаемые результаты и способы их проверки .....	5
Критерии достижения цели программы .....	5
4. Содержание программы .....	7
5. Методическое обеспечение программы .....	10

## **1. Пояснительная записка**

Направленность программы: познавательная-речевая.

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий - интерактивная доска, ноутбук, презентации, позволяющие активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни.

### **Актуальность программы**

Современные дети живут и развиваются в эпоху информационной цивилизации, новых компьютерных технологий. В этих условиях особую ценность приобретает развитие способности у ребенка самостоятельно и творчески мыслить. С этой целью целесообразно сочетать обучение детей на занятиях по обучению грамоте и реализацию ребенком полученных знаний и сформированных умений в новых нестандартных ситуациях.

ФГОС ставит перед нами задачи – обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения и развития, в связи с этим возникла потребность в обучении элементарным навыкам чтения и первоначальным навыкам письма для дальнейшего успешного обучения в школе. Главная задача взрослых – это создание условий для формирования правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа. Важнейшей предпосылкой для решения речевых задач является правильная организация обстановки, в которой бы у детей появилось желание говорить, называть окружающее, вступить в речевое общение.

Программа строится на расширении представлений о предметном мире и ознакомлении их с окружающим. Важное место занимает и развитие мышления, ведь развитие речи тесно связано с познавательной основой личности. Решение этих задач строится в программе с помощью изучения основных компонентов языка и речи: проводится работа по воспитанию звуковой культуры речи и подготовке детей к обучению грамоте и письма. Много внимания уделяется грамматической стороне речи.

### **Отличительные особенности программы**

В процессе осуществления работы проходит воспитание личных качеств: общительность, вежливость, приветливость, гуманное отношение к живому, патриотизм и уважение к старшим. Важным в данном случае становится не сила убеждения и назидание, а личный пример положительных героев из детских книг и произведений устного народного творчества.

В программе находят место и развивающие элементы. Использование игровых приёмов, упражнений, дидактических материалов, занимательных заданий способствует развитию мыслительных процессов у детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логика, аналитическое и абстрактное мышление, творческие способности, внимательность, волевые механизмы. Кроме этого осуществляется развитие мелкой моторики пальцев рук путём работы с карандашом, ручкой, магнитной азбукой, кассой букв и слогов, игры с природным и бросовым материалом (веточки, пуговички, крупа и пр.) выполнения графических заданий, пальчиковых игр, обводок и штриховок.

Содержание программы способствует практической подготовке детей к обучению чтению, письму и ведёт работу по совершенствованию устной речи.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Программа разработана с учетом основных принципов:

- последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);

- доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
- наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
- индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
- результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
- межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

Программа разработана для старших дошкольников (5-7 лет) в соответствии ФГОС и составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. **«Познавательное развитие».** Расширяются знание детей о понятии «звук», «слог», «слово», «предложение»; о основных свойствах фонематического (звукового) строения слова; формируются навыки работать с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;

2. **«Физическое развитие».** Используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки, артикуляционные гимнастики, пальчиковые упражнения.

3. **«Художественно-эстетическое развитие».** Использование на занятиях художественного слова, использование малого фольклора (загадок, потешек, закличек), заучивание стихотворений, чистоговорок, сковоговорок. Умение ориентироваться на листе, на широкой строке. Развитие мелкой моторики рук. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями. Использование альбомов с практическими заданиями (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

4. **«Социально-коммуникативное развитие»** Используются игры с детьми и игровые упражнения с использованием наглядного материала, игрушек. Использование настольных , дидактических игр с буквами, со словами; чтение книжек , отгадывание кроссвордов, схем, решение ребусов.

5. **«Речевое развитие».** Используются стихотворные тексты для эстетического воспитания и развития речи, и для формирования и совершенствования речевого слуха; упражнения выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи , научить ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

## 2. Цель, задачи программы

### Цель программы.

Формирование первоначальных навыков чтения и письма у детей 6-7 лет как предпосылка создания успешного обучения в школе и развитие коммуникативных способностей.

### Задачи программы.

#### Обучающие:

- Формирование и развитие фонематического слуха.
- Учить детей владеть звуковой стороной речи темпом, интонацией.
- Знакомство со слоговой структурой слова.
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение.
- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.
- Расширение словарного запаса детей.
- Обучение чтению.

- Формирование и развитие звукового анализа слов.
- Подготовка руки ребёнка к письму.

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия.
- Развитие графических навыков.
- Развитие мелкой моторики.

Воспитательные:

- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.

### **3. Ожидаемые результаты и способы их проверки**

Предлагаемая программа предусматривает, что по окончании курса обучающиеся будут:

**знать:**

- все звуки и буквы русского языка;
- понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- что в слове один слог – главный, ударный;
- классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой);

**уметь:**

- выделять слова в предложении, определять их место;
- проводить звуковой анализ слов из 3-5-ти звуков на слух;
- выделять звуки в слове, давать им характеристику (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой);
- делить слова на слоги, считать слоги в слове;
- составлять рассказ по картинке из 5-6 предложений;
- пересказывать небольшие тексты;
- дифференцировать понятия «звук» и «буква»;
- правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами;

**владеть:**

- понятиями: *звук, буква, слог, слово;*
- терминами: *согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие, шипящие и свистящие;*
- связной, грамматически и фонетически правильной речью.

### **Критерии достижения цели программы**

- системность диагностики познавательного роста обучающихся в области изучения русского языка и детской литературы, произведений устного и народного творчества;
- изучение личного роста (нравственная воспитанность, приоритет духовных ценностей, способность проявлять чувства – сопереживание, негодование и т.д.);
- система оценки обученности детей и система контроля за знаниями и умениями.(графические отметки успеха – неуспеха, символы победы, отличия в проводимом конкурсе, викторине – флаг, цветок, игрушка);
- эффективность обучения по программе. Обретение высокого уровня освоения содержания программы (владением грамматическим строем речи, развитой диалогической и монологической речью, знаком со средством выразительности);
- повышение уровня воспитанности;

- интерес к занятиям;
- мотивация на дальнейшее обучение;

#### **Уровни усвоения программы.**

**Низкий** – Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Затрудняется в определении ударения. Путается в понятиях: слог, звук, буква. Не знает точного названия букв. Не владеет навыком чтения. Быстро утомляется, поэтому работа в тетради недостаточна.

**Средний** – Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Выполняет звуковой анализ коротких слов и читает их. Составляет предложения из 3-4 слов.

**Высокий** – В общении инициативен – задаёт вопросы, делится впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Читает предложения. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков слове (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, ударный – безударный, место звука в слове). Составляет сложные предложения.

#### **Форма подведения итогов:**

- диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме опроса, игры, викторины конкурса;
- организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей детей;
- анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине.

#### 4. Содержание программы

№	Тема	Содержание
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	«Из чего строится наша речь?»	формировать у детей представление об устной и письменной речи; познакомить детей с разновидностью предложений: простое, вопросительное, восклицательное; закреплять понятие о предложении
2	«Я найду слова везде»	познакомить детей с понятиями: слова – предметы, слова – действия, слова – признаки предметов. пополнять словарный запас; развивать память, фантазию.
3-4	«Поющие человечки» «Букв А»	знакомство с буквой <b>А</b> , развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику; учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; пополнять словарный запас.
5-6	«Поющие человечки» «Буквы О»	знакомство с буквой <b>О</b> ; развивать зрительное и тактильное восприятие; продолжать учить соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; упражнять в фронтальной образовании множественного числа существительных; пополнять словарный запас.
7-8	«Поющие человечки» «Буква У»	знакомство с буквой <b>У</b> , упражнять составлении звуковой схемы слов, в определении места звука в слове, закреплять умение определять количество слогов в словах, определять ударный, развивать мелкую моторику; соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ;
<b>НОЯБРЬ</b>		
9-10	«Поющие человечки» «Буквы Ы»	знакомство с буквой <b>Ы</b> , развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; в составлении предложений по опорным картинкам к заданной схеме, в чтении буквенных сочетаний; развивать память, внимание; пополнять словарный запас.
11-12	«Поющие человечки» «Буквы И»	знакомство с буквой <b>И</b> , развивать зрительное, восприятие, мелкую моторику, память; учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; умение выделять ударный гласный звук; упражнять в чтении буквенных сочетаний; продолжать учить определять место звука в слове
13-14	«Буква К»	знакомство с буквой <b>К</b> , развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, память, логическое мышление, умение делить слова на слоги; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов; пополнять словарный запас.
15-16	«Буква Н»	знакомство с буквой <b>Н</b> , умение делить слова на слоги; продолжать учить соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов; пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, память, внимание, логическое мышление,
17-18	«Буква М»	познакомить детей с буквой <b>М</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; упражнять в подборе антонимов; учить понимать и правильно объяснять крылатые выражения; работать над предложением; развивать навык чтения слогов и слов, пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память
19-20	«Буква С»	знакомство с буквой <b>С</b> , развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, продолжать учить умению соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов; формировать умение составлять сложные слова, упражнять в образовании множественного числа в названиях детёнышей животных, в нахождении места звука в слове, развивать мелкую моторику, логическое мышление, внимание; пополнять словарный запас.
21-22	«Буква З»	знакомство с буквой <b>З</b> , закрепить навыки чёткого произношения и различении звуков [з], [з'] в слогах, словах, фразах, упражнять в образовании формы множественного числа родительного падежа существительных, в употреблении предлогов за, из-за, в подборе однокоренных слов, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов, слов, пополнять словарный запас; развивать зрительное, фонематическое,

		восприятие, мелкую моторику, внимание, фонематический анализ и синтез, память
23-24	«Буква Л»	знакомство с буквой <b>Л</b> , упражнять в определении позиции звука в словах, в делении слов на слоги, в умении образовывать притяжательные прилагательные; в образовании формы прошедшего времени глагола; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов, пополнять словарный запас; развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, память, внимание.
25-26	«Буква Р»	знакомство с буквой <b>Р</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; формировать умение определять слог по счёту; закреплять навык чтения слогов и слов, звуковой анализ слов, закреплять словообразование относительных прилагательных; пополнять словарный запас. развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, логическое мышление, мелкую моторику
27-28	«Буква Т»	знакомство с буквой <b>Т</b> , развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас.
29-30	«Буква В»	знакомство с буквой <b>В</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; формировать умение различать твёрдые и мягкие звуки; упражнять в подборе слов противоположных по значению (антонимов), в составлении предложений из заданных слов; развивать навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас,
31-32	«Буква Г»	знакомство с буквой <b>Г</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в употреблении косвенных падежей существительных, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание
33-34	Буква Э	знакомство с буквой <b>Э</b> , продолжать учить соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, память
35-36	«Буква Д»	знакомство с буквой <b>Д</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами, изменении существительных по падежам (творительный падеж), развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, внимание;
37-38	«Буква П»	знакомство с буквой <b>П</b> , пополнять словарный запас; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов и слов; упражнять в изменении существительных по падежам (дательный падеж), развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, память, логическое мышление, фонематический анализ и синтез
39-40	«Буква Б»	знакомство с буквой <b>Б</b> ; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в изменении существительных по падежам (винительный падеж), в выделении первого и второго слога в словах, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, внимание
41-42	«Буква Ж»	знакомство с буквой <b>Ж</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в словообразовании существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику, опико-пространственные представления, внимание, память
43-44	«Буква Ш»	знакомство с буквой <b>Ш</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в словообразовании существительных, обозначающих детёнышей животных, в изменении существительных по падежам (родительный падеж), развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память.
45-	«Буква Х»	знакомство с буквой <b>Х</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять

46		букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; упражнять в звуковом анализе слов, в отгадывании ребусов, пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память.
46-47	«Буква Ч»	знакомство с буквой <b>Ч</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание
48-49	«Буква Щ»	знакомство с буквой <b>Щ</b> , развивать зрительное и тактильное восприятие, оптико-пространственные представления, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании профессий с помощью суффикса -щик.
50-52	«Буква Ф»	знакомство с буквой <b>Ф</b> , развивать зрительное, тактильное и фонематическое восприятие, оптико-пространственные представления, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас
53-54	«Буква Ц»	знакомство с буквой <b>Ц</b> , продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в подборе родственных слов, в составлении слов из слогов, пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память, логическое мышление;
55-56	Буквы Ъ и Ы	знакомство с разделительным мягким и твёрдым знаком, продолжать учить соотносить звуки букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез, внимание.
57-58	«Хитрые гласные» «Буква Я»	знакомство с буквой <b>Я</b> , формировать представление о том, что буква Я в начале слова и после гласной обозначает два звука - [й' а]; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в подборе прилагательных к существительному, в образовании относительных прилагательных, в составлении предложений по опорным словам, в составлении схем предложений, пополнять словарный запас, развивать восприятие, фонематический анализ и синтез, логическое мышление, мелкую моторику;
59-60	«Хитрые гласные» «Буква Ё, Е»	познакомить детей с буквой <b>Ё</b> , сформировать представление о том, что буква Ё в начале слова и после гласной обозначает два звука [й' о]; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в изменении глаголов по лицам; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, оптико-пространственные представления, логическое мышление, мелкую моторику.
61-62	«Буква Ю»	знакомство с буквой <b>Ю</b> , сформировать представление о том, что буква Ю в начале слова и после гласной обозначает два звука [й' у]; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ, закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, логическое мышление.
63	«Путешествие в страну Букв и Звуков»	Закрепить и проверить усвоенные детьми знания, умения и навыки, сформированные на кружке по обучению грамоте
64	Викторина «Веселые звуки»	Закрепление полученных знаний

## 5. Методическое обеспечение программы

### 1. Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.

Программа обучения грамоте реализуется в учебной и игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты. Занятия строятся как путешествие, экскурсия, викторины. Для снятия напряжения пригодны физкультминутки и малоподвижные игры.

В зависимости от дидактических целей занятия строятся как:

- ❖ изучение нового материала;
- ❖ закрепление и систематизация знаний, умений навыков детей;
- ❖ проверочные занятия (в конце полугодия);
- ❖ комплексные.

Занятия по обучению грамоте структурно выглядят так:

- организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей);
- постановка цели занятия;
- организация самостоятельной практической и познавательной деятельности детей на занятии;
- анализ деятельности детей;
- подведение итогов занятия.

### 2. Приемы и методы организации.

В процессе обучения дошкольников используется целый спектр методов:

- **словесный** (объяснение, рассказ, беседа, чтение);
- **наглядный** (наблюдение, демонстрация, ТСО);
- **практический** (игра, упражнения).

В программе есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребёнку. В этом случае используются методы самостоятельной работы, практические работы (эксперименты), методы проверки и оценки знаний. Оценивая характер познавательной деятельности ребёнка на занятии, предлагается объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый и исследовательский.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребёнка, обогатить взаимоотношения учителя и ученика, сформировать новые пути взаимодействия.

#### • **Дидактический материал.**

Дидактические игры:

1. «Кто внимательный?»
2. «Кто больше»
3. «Слоговое лото»
4. «Дополни слог, слово»
5. «Перевёртыши»
6. «Узнай звук»
7. «Слоговой аукцион»
8. «Найди слово в слове»
9. «Третий лишний»

10. «Напиши кружочками»
11. «Слушай хлопки»
12. «Что общего»
13. «Кто так говорит, делает?»
14. «Звуковые человечки»
15. «Волшебный мешочек»
16. «Назови братца»
17. «Пишущая машинка»
18. «Звуковая цепочка»
19. «Рифмы»
20. «Чей голосок?»
21. «Кто что подарил?»
22. «Сигнальщики»
23. «Рассыпанное слово»
24. «Синий – зелёный»
25. «Расшифруй слово»
26. «Повтори, не ошибись!»
27. «Заколдованные слова»
28. «Найди букву»
29. «Назови ласково»
30. «Измени слово»
31. «Придумай слово»
32. «Доскажи словечко»
33. «Звук заблудился»
34. «Закончи слово, предложение»
35. «Анаграммы»
36. «Читаем сами»
37. «Звуковая цепочка»
38. «На какую букву»
39. «Буква заблудилась»
40. «Синквейн»
41. «Угадай букву»